CZWARTY REGION TO **MAŁOPOLSKA**

Pomniki Historii to szczególne obiekty w Polsce, którym patronuje Narodowy Instytut Dziedzictwa. Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej uznał, że na stulecie Niepodległości Polski, doprowadzi liczbę tych pomników do 100. My je będziemy sukcesywnie poznawać w 2018 roku. Termin oddawania prac z Małopolski upływa **13 lutego 2018** i tylko pracom przyniesionym tego dnia przyznajemy punkty z punktualność. Pamiętajcie podpisać swoją pracę. I zadbajcie, aby można ją było ciekawie i bezpiecznie dla pracy wyeksponować. Fotografujemy wszystkie prace oddane punktualnie. Bardzo nam zależy, abyście wykonywali prace SAMODZIELNIE. Rodziców prosimy o pomoc logistyczną i wiarę w możliwości twórcze dzieci. Patrzymy przy ocenie na wkład pracy dziecka.

**Dlaczego Góry nazywają się Świętokrzyskie?**

**Sprawdź, jaki bezcenny skarb przechowywany jest u benedyktynów na Świętym Krzyżu. Trafił tam pod koniec panowania Piastów, ale sanktuarium znalazło się pod szczególna opieką króla z następnej dynastii – Władysława Jagiełły. Namaluj historię odnalezienia relikwii w**  stylu rusko-bizantyńskim (jak on wygląda możesz sprawdzić w kaplicy jagiellońskiej na Zamku w Lublinie), dodaj do malowideł scenę przekazania relikwii w ręce polskie i ich drogę na Święty Krzyż. Możesz o tym przeczytać na stronie: https://nid.pl/pl/Informacje\_ogolne/Zabytki\_w\_Polsce/Pomniki\_historii/Lista\_miejsc/miejsce.php?ID=3420

**Ojciec Mateusz w Sandomierzu**

**W Sandomierzu kręcony jest serial z księdzem detektywem – ojcem Mateuszem w roli głównej. Napisz scenariusz jednego odcinka, w którym ważne będą miejsca Sandomierza jako Pomnika Historii. Znajdziesz je na stronie:** <http://www.sandomierz.pl/aktualnosci/relacje-zaproszenia/2017/listopad/sandomierz-pomnikiem-historii>

**Barokowa Szalowa**

**Przygotuj rozkładówkę** wypasionego **folderu o drewnianej Małopolsce, na której na narysujesz i objaśnisz ciekawostki Pomnika Historii:** Szalowa – kościół parafialny św. Michała Archanioła. Zainteresowany turysta musi się dowiedzieć i zobaczyć, co to jest konstrukcja zrębowa, gont, układ bazylikowy, polichromia iluzjonistyczna, belka tęczowa. A także dokąd pojechać w najbliższej okolicy. Możesz skorzystać ze strony: <http://www.drewniana.malopolska.pl/?page=obiekty&id=190> oraz https://zabytek.pl/pl/obiekty/szalowa-kosciol-parafialny-pw-sw-michala-archaniola-4084

**Wąchock – miasto cystersów i dowcipów**

**Na listę Pomników Historii zostało w tym roku wpisany również opactwo cystersów w Wąchocku. Przygotuj kalendarz adwentowy , w którym na tle (w okienkach) budynków opactwa zaprezentujesz ciekawostki , o tym wyjątkowym miejscu oraz znane ci dowcipy o Wąchocku. Możesz skorzystać ze strony: https://nid.pl/pl/Informacje\_ogolne/Zabytki\_w\_Polsce/Pomniki\_historii/Lista\_miejsc/miejsce.php?ID=3422**

**Cystersi – mistrzowie średniowiecznej architektury**

**W cysterskich kościołach w Sulejowie oraz w Wąchocku można się uczyć, czym był styl romański i gotycki. Przygotuj makiety min. 3 elementów romańskich lub gotyckich wzorowanych na architekturze cysterskiej z Sulejowa https://www.nid.pl/pl/Informacje\_ogolne/Zabytki\_w\_Polsce/Pomniki\_historii/Lista\_miejsc/miejsce.php?ID=314 lub Wąchocka patrz zadanie powyżej. Może to być: sklepienie kolebkowe lub krzyżowo-żebrowe, kolumny, rozeta lub maswerk.**

**Wejdź na Kopiec Kościuszki**

**Najlepiej podczas wizyty w Krakowie zrób to osobiście. I przedstaw fotoreportaż. Ale niekoniecznie musisz jechać do Krakowa. Możesz odbyć też podróż wirtualną z Tadeuszem Kościuszką. Wejdź na stronę** <https://zabytek.pl/pl/obiekty/krakow-kopiec-kosciuszki-z-otoczeniem-4082>**, a później** <http://kopieckosciuszki.pl/pl/aktualnosci/niezwykle-muzeum-niezwyklego-bohatera> **i na podstawie podróży wirtualnej przygotuj ilustrowana taśmę czasu pokazującą dokonania i podróże Tadeusza Kościuszki. Żył on w czasach tworzenia się Stanów Zjednoczonych, rozbiorów Rzeczypospolitej oraz walk Napoleona w Europie i związanych z tym nadziei Polaków. Umieść wszystkie te wydarzenia wraz z ciekawymi komentarzami na taśmie czasu, np. w jakich okolicznościach postrzał w pupę okazał się raną zaszczytną?**

**Ocalić od zapomnienia**

Z wielkiej liczby dawnych drewnianych kościołów zostało już tylko kilkanaście. Na drewnianej desce **narysuj** lub **namaluj** jeden z drewnianych kościółków małopolskich wpisanych na listę UNESCO (w Bliznem, Binarowej, Dębnie, Lipnicy Murowanej, Haczowie, Sękowej) lub jego ciekawe fragmenty.

 **Biblia dla ubogich**

*Biblia pauperum* to Biblia dla ubogich a raczej dla tych, którzy nie umieją czytać ani pisać. W średniowieczu mało kto potrafił czytać i pisać. Wierni poznawali biblijne historie i prawdy wiary poprzez obrazy. W kościołach rysowano dla nich Sceny biblijne jak „komiks”. W drewnianych kościołach w Binarowej i w Bliznem na malowidłach przedstawione są modlitwy Ojcze Nasz i Wierzę w Boga. Obejrzyjcie slajdy na lekcji religii (lub historii), porozmawiajcie o tym, jakie sceny przedstawiają, czego można się z nich dowiedzieć. **Narysuj** współczesną **ilustrację** jednego z przykazań, jednej z prawd wiary albo wybranej modlitwy.

**Rzeźby solne**

Kopania w Wieliczce słynie z fantastycznych komór, korytarzy i pięknych kryształów soli oraz z zachwycających dzieła rąk ludzkich – rzeźb wykonanych w soli. Poszukaj ilustracji w Internecie i spróbuj sam wykonać kopię jednej z rzeźb solnych. **Wyrzeźb** ją jednak nie w soli a w szarym mydle.

**Skąd się wzięła sól w Wieliczce**

Legendy mówią że dzięki świętej Kindze i jej pierścieniowi mamy w Polsce sól. Tymczasem tak naprawdę przed milionami lat rozciągało się tu morze, w którym powstawały kryształki soli. Spróbuj sam wyhodować kryształy soli z takiego niby morza (czyli nasyconego solą roztworu). Opisz i zilustruj zdjęciami swoje **doświadczenie**. Poszukaj dodatkowo zdjęć rozmaitych kryształów soli.

 **Spacer w czasie**

Cofnij się w czasie i wybierz się na wirtualny spacer po Rynku Krakowskim. Spotkaj postacie z przeszłości, z literatury, z legend np. Adama Mickiewicza, który zejdzie z pomnika, kupca średniowiecznego, który zaprasza Was do straganów w sukiennicach, uczestnika hołdu pruskiego, który właśnie opuszcza tę ceremonię i udaje się na ucztę. Może zagadacie z zaczarowanym koniem z dorożki? Może potrącą was mieszkańcy strwożeni napadem Tatarów? Miejcie oczy i uszy otwarte. Na krakowskim rynku dzieją się cuda. **Opis spaceru** musi się zmieścić na 2 kartkach A4.

**Oferta dla każdego**

Jako pracownik agencji turystycznej masz za zadanie przygotować oferty zwiedzania kopalni w Wieliczce dla różnych klientów: rodziny z trójką dzieci, wysportowanego młodzieńca, miłośnika sportów ekstremalnych oraz dla starszej pani, chorej na astmę. Korzystając ze strony internetowej kopalni przygotuj odpowiednie **foldery** z pełną informacją – atrakcje, godziny, ceny biletów, posiłek, pamiątki itp.

**Krakowska szopka**

W okresie Bożego Narodzenia w kamienicy Krzysztofory prezentowane są tradycyjne krakowskie szopki. Mali krakowiacy przez cały adwent pracowicie budują ze
styropianu, tektury, sreberka, plasteliny itp. szopkę krakowską wzorowaną na
krakowskiej architekturze. **Zbuduj** taką i Ty.

**Kacper Ryx**

Przeczytaj historyjkę kryminalną, którą Mariusz Wollny umieścił w realiach XVII wiecznego Krakowa. <http://www.kacperryx.pl/zbrodnia-w-klasztorze/> Opisz i Ty **przygodę z zagadką kryminalną**, którą mógłby rozwiązać Kacper Ryx.

 **Ile wierzchołków ma Babia Góra**

Babia Góra to królowa Beskidów. Z masy solnej lub innego materiału przygotuj **makietę** tej pięknej góry. Zaznacz u jej podstawy pobliskie miejscowości, ukaż piętra roślinności, szlaki, schronisko na Markowych Szczawinach itp.

**Pan Twardowski**

**Narysuj komiks przedstawiający przygody pana Twardowskiego, słynnego uczonego mieszkańca Krakowa.**

**Cracow, Krakau, Cracovie**

Zabierz na spacer po Krakowie cudzoziemca przedstaw mu najpiękniejsze i najciekawsze miejsca w jego języku. Możesz nakręcić **film** lub przygotować prezentację ze zdjęciami i **nagranym** własnym głosem.

 **Bądź jak Noblistka**

Kraków to miasto, w którym w XX wieku mieszkało najwięcej polskich Noblistów. Laureatka literackiej Nagrody Nobla tworzyła **limeryki i lepieje**.  Na wzór jej twórczości ułóż i Ty przynajmniej jedną z tych form literacko-plastycznych.

 **Na krakowskim rynku**

Przygotuj  **fotoreportaż** o Rynku Krakowskim, tym zabytkowym i tym współczesnym. Spróbuj uchwycić najbardziej charakterystyczne widoki ale poszukaj także zaskakujących ujęć. (20 wybranych zdjęć)

**Zostań młodym architektem** –

**Narysuj szkic** fasady wybranego budynku (sfotografuj budynek z różnych stron i zrób zbliżenia detali; w domu wykonaj dokładny szkic, zwracając uwagę na detale)

**Rynek okiem Krakusa**

Na podstawie wywiadu lub wywiadów z kwiaciarką, fiakrem i innymi mieszkańcami Krakowa przygotuj własną relację (**reportaż)** z dzisiejszego rynku krakowskiego

 **Na kalwaryjskich dróżkach**

Przygotuj **wystawę fotograficzną** o kapliczkach w Kalwarii Zebrzydowskiej (zrób zdjęcia, wybierz najciekawsze i zaprojektuj ciekawą, efektowną ekspozycję)

 **Komiks o Lolku z Wadowic**

W formie **komiksu** przedstaw jakim kolegą, piłkarzem, uczniem, synem, młodym chłopakiem wierzącym w Boga był Karol Wojtyła, gdy mieszkał jeszcze w Wadowicach.

**Pokaz mody królewskiej**

Na Wawelu mieszkali polscy królowie i królowe. Przygotuj **pokaz mody** i zaproponuj stroje dla władców na różne okazje: strój ślubny, koronacja, podroż, strój bitewny, wizyty (u) innych władców, stroje dla dzieci itp. Zachowaj realia z epoki swojej pary królewskiej.

**Wawelski poker**

W kryptach wawelskich pochowani są polscy królowie. Jan Matejko namalował „Poczet królów polskich”, Ty zaprojektuj **talię kart**, w której umieścisz polskich królów, dopasowując „wartość” karty do władcy, tak aby najwyższe karty przedstawiały królów, których dokonania uznajesz za największe. W zasadach gry wytłumacz, skąd się bierze moc kart i z jakich konkretnych osiągnięć króla lub królowej wynika itp.

**Pieskie życie**

Nad Wisłą w Krakowie znajduje się pomnik psa Dżoka. Dowiedz się, jaka historia się z nim wiąże. Czy znasz inne przykłady psiej wierności. Czy może Twój pies kiedyś pomógł Ci, pocieszył czy w inny sposób okazał swoją miłość. Napisz list do Dżoka **list** z opisem takiej historii, uzupełnij go zdjęciem lub rysunkiem.

**Kwiaty Wyspiańskiego**

Obejrzyj freski na ścianach kościoła Franciszkanów w Krakowie i rozpoznaj jak najwięcej gatunków kwiatów, które je zdobią.  Przygotuj **herbarium czyli  zbiór** Twoich **rysunków** kwiatów w formie księgi. Oprócz kwiatów malowanych przez Wyspiańskiego dodaj kilka innych, równie dekoracyjnych, według własnego uznania. Nie zapomnij o podpisach

**Witraż mariacki**

Wśród witraży, które Józef Mehoffer zaprojektował do Kościoła Mariackiego, znajdź najładniejszy i wykonaj jego **replikę** (odtworzenie).

A**rtysta witrażysta**

Wykonaj witraż z przeźroczystych bibułek lub innych materiałów według własnego projektu, inspirując się krakowskimi witrażami z przełomu XIX i XX wieku (Wyspiański, Mehoffer). Wykorzystaj do ozdoby roślinne motywy

**Aplikacja Kraków**

Fajnie jest zwiedzać miasto pod kierunkiem kogoś, kto pokaże niestandardowe miejsca. Zaproponuj miejsca w Krakowie, które znasz i lubisz (np. smaczny Kraków, Kraków do zabawy, Kraków Piłsudskiego, Kraków papieski) Przedstaw swój pomysł jako **zrzuty z ekranu smartfona** z taką aplikacją.

 **Herby rycerstwa małopolskiego**

Na bitwę grunwaldzką wyruszył hufiec rycerstwa małopolskiego. Każdy rycerz dumnie dzierżył swój herb. Miał go na zbroi, na tarczy, na kropierzu, na proporcu. **Uszyj lub wydziergaj proporzec** wybranego rycerza, dołącz informacje, jak się nazywa ten herb, jakie zawołanie jest z nim związane.

 **Monety i banknoty niepodległościowe**

Bardzo często ważne postacie i wydarzenia historyczne użyczają „twarzy” banknotom. Uhonoruj odzyskanie niepodległości zaprojektowaną przez Ciebie **kolekcją monet i banknotów,** odwołując się do wydarzeń historycznych: Legiony Polskie, bitwy o niepodległość, zasłużeni ludzie. Rangę osób i wydarzeń wyznaczy nominał.

 **Niezwykłe skałki**

W podkrakowskim krajobrazie wyróżniają się białe skałki i dolinki wyrzeźbione przez wodę w wapieniu. Przygotuj **makietę** przedstawiającą kilka podkrakowskich skałek  (np.:Maczugę Herkulesa, Igłę Deotymy, Rękawicę, Bramę Krakowską, Skałkę Wysoką itp.). Dla ukazania skali dodaj do makiety figurkę człowieka.

 **Spojrzenie w głąb**

W wapiennym podłożu Wyżyny Krakowsko-Częstochowskiej woda wydrążyła wiele mniejszych i większych jaskiń. Przygotuj **collage** przedstawiający wnętrze jaskini, nacieki skalne i inne formy krasowe oraz mieszkańców, którzy zamieszkują te jaskinie (lub zamieszkiwali dawniej).

 **Tajemniczy nietoperz**

Nietoperz jest symbolem Ojcowskiego Parku Narodowego a podkrakowskie jaskinie zamieszkuje kilkanaście jego gatunków. Poznaj się bliżej z tymi latającymi ssakami i przygotuj **poster** (plakat) o jego środowisku, pożywieniu, kryjówkach i niebezpieczeństwach, które mu grożą. Nie zapomnij o jego niezwykłym sposobie „patrzenia” na świat.

**Pierwsi polscy olimpijczycy**

Wykonaj **podium** (2D lub 3D), na którym przedstawisz sukcesy olimpijczyków Niepodległej Polski. Przy nazwiskach przedstaw też symbol dyscypliny, w której polscy sportowcy odnieśli sukces oraz informacje, gdzie miały miejsce zawody.

Skorzystaj ze strony: http://www.mapakultury.pl/art,pl,mapa-kultury,102040.html

**Małopolska trasa UNESCO**

Narysuj **mapkę** przedstawiającą Szlak UNESCO w Małopolsce zaznaczając własnoręcznie narysowane szczegóły z poszczególnych miejsc: <http://szlakimalopolski.mik.krakow.pl/?szlaki=malopolska-trasa-unesco>

**Łemkowie**

Przygotuj samodzielnie **plakat** przedstawiający Łemków, ich zajęcia, kulturę, stroje, wyroby, charakterystyczne budowle. Sprawdź, na czym polegała akcja „Wisła” i dlaczego dziś Łemków można spotkać na Mazurach, koło Gorzowa Wielkopolskiego czy Zielonej Góry. Skorzystaj ze strony: [http://www.mapakultury.pl/art,pl,-kultury,94750.html](http://www.mapakultury.pl/art%2Cpl%2C-kultury%2C94750.html) oraz http://www.beskid-niski.pl/index.php?pos=/lemkowie/wspomnienia/zycie