**Oto ostatnie już zadania. Tym razem Warszawa. Termin do 24 kwietnia 2017.**

**O czym szumią Pomniki Przyrody?**

W każdej dzielnicy jest sporo starych drzew np. niedaleko szkoły rośnie ostaniec Puszczy Mazowieckiej szypułkowy dąb Mieszko I. Ma ponad 1000 lat. Takich Pomników Przyrody jest w warszawie 47. Wsłuchaj się w ich opowieść historyczną i osobistą i narysuj **komiks** o tym, co drzewo lub głaz widziały i co im osobiście mogło się przydarzyć podczas tych wydarzeń.

Informacje o Pomnikach Przyrody znajdziesz np. <http://bip.warszawa.pl/Menu_podmiotowe/Urzad/Biura_Urzedu/OS/Pomniki+przyrody.htm>

<http://pl.wikipedia.org/wiki/Pomniki_przyrody_w_Warszawie>

**Selfie z obrazem**

Na Pradze możesz obejrzeć jeszcze gdzie niegdzie fragmenty obrazów z Muzeum Narodowego na Pradze na ścianach budynków. Zrób sobie **selfie z takim muralem** i wstaw zdjęcie **w ramki z epoki**, w którym namalowany został ten obraz.

**Galerie Muzeum Narodowego w Warszawie na żywo**

Odwiedź Muzeum Narodowe w Al. Jerozolimskich. Wybierz galerie stałe np. najnowsze malowidła z Faras albo czasowe. Przy wejściu na wystawę znajdziesz **karty pracy** przygotowane dla dzieci. Zrób je na wystawie.

**Najwyższy w Warszawie**  
Przygotuj **makietę** kilku **budynków,**  które były w przeszłości najwyższymi budynkami Warszawy (druga siedziba Cedergrena (późniejsza PASTa), kościół św. Trójcy (luterański), pasaż Simonsa, Prudential oraz powojenne wysokościowce, których coraz więcej przybywa w centrum miasta

**Warszawa Twoja rówieśnicą**

**Sprawdź, jaki budowle powstały albo miały miejsce w Warszawie za twojego życia wyjątkowe wydarzenia czy akcje społeczne. Może w niektórych działaniach już sam(a) brałaś/eś udział? Przygotuj kalendarz z ilustracjami (rysunkowymi lub fotograficznymi) pokazującymi Ciebie w nowych miejscach i sytuacjach ważnych w Warszawie w czasie Twojego życia. W podpisie zdjęcia wyjaśnij, dlaczego to miejsce lub wydarzenie jest dla Ciebie ważne.**

**Dawniej i dziś**  
Znajdź rycinę albo fotografię przedstawiającą miejsce w Warszawie w przeszłości. Znajdź i obejrzyj to miejsce. Możesz skorzystać  z obrazów z cyfrowego Muzeum Narodowego dziś. Przedstaw na **plakacie**, jakie nastąpiły **zmiany**.

**Camino de Santiago**

Na rogu ul. KEN i ul. Kasztanowej pomnik upamiętnia zwyczajową pielgrzymkę europejską w XVII i XVII wieku. Ustal dokąd prowadziła. Co znajduje się na końcu tej pielgrzymki? Odnajdź we współczesnej warszawie oznakowania Camino, zrób przynajmniej 4 zdjęcia i narysuj **mapę Warszawy zachęcająca do udziału w Camino**. Sprawdź, kto w naszych czasach (koniec XX wieku) doprowadził do odnowienia tego szlaku pielgrzymkowego.

**Kapliczki warszawskie**  
Na warszawskiej Pradze, na podwórkach przedwojennych kamienic, zachowały się niewielkie kapliczki. Kiedyś, zwłaszcza podczas wojny spotykali się przy nich mieszkańcy na wspólnych modlitwach. Wybierz się na fotospacer i przygotuj **wystawę zdjęć** tych miejsc.

**Po drugiej stronie obrazu**   
Wybierzcie obraz przedstawiający Warszawę lub wydarzenia w Warszawie. W kostiumach, stylizowanych na tę epokę, zainscenizujcie scenkę uwiecznioną przez malarza.. Możecie też zrobić współczesną wersję tej sceny. Zróbcie **sesję zdjęciową (kategoria grupowa)**

**Nowoczesna metropolia**  
Rozejrzyj się po naszym mieście i dostrzeż, jak przez ostatnie 25 lat od zmiany ustroju, zmieniło się w nowoczesne miasto. Który nowoczesny budynek lub miejsce podoba ci się najbardziej; który najchętniej pokazał(a)byś cudzoziemcom jako swoją warszawską dumę. Przygotuj **makietę** takiego miejsca.

**Ranking miast europejskich**

Często porównuje się miasta w Europie szukając tego, gdzie żyje się najwygodniej, najtaniej lub najciekawiej. Przedstaw ranking stolic europejskich (Warszawa, Paryż, Londyn, Berlin, + twoje ulubione). Wprowadź kategorie historyczne: kiedy w każdym z tych miast można było po raz pierwszy porozmawiać przez telefon, kiedy po raz pierwszy leciała woda z kranu (wodociągi)oraz była odprowadzana kanalizacją, gdzie i kiedy po raz pierwszy oświetlono ulice miasta, kiedy ruszyło pierwsze metro, kiedy zaczęto w tym mieście oglądać filmy w kinie. Dodaj swoje 2- 3 ważne dla Ciebie kategorie. Przygotuj **pierwszą stronę „Gazety Europejskiej**”

**Zaprojektuj swoją Warszawę**  
Mieszkańcy Warszawy mogą wpływać na wygląd swojego miasta i składać propozycje zmian do urzędu gminy. Jeżeli widzisz, że w Twojej dzielnicy brakuje np.  skweru dla rolkarzy i parkurowców, ścieżki rowerowej, ostoi dla ptaków czy ścieżki edukacyjnej to przygotuj swoja propozycję i **projekt (rysunek i opis)** złóż na razie do nas, a z czasem może do urzędu gminy. Dorośli mogą składać pomysły do budżetu partycypacyjnego.

**Nadajemy na żywo z Warszawy**  
Udaj się w miejsce, gdzie miało miejsce ważne, historyczne wydarzenie i  nagraj **relację „na żywo”.**

**Historia rodzinna**  
Przedstaw, w formie **scenariuszu filmowego**, historię swojej rodziny, związaną z Warszawą

**Chopin w Warszawie**  
Nakręć **film** z wycieczki śladami Chopina, w którym, w jednej ze scen, **wykonasz** **fragment utworu** Chopina**.**

**Warszawskie słoiki**  
W Warszawie pracuje bardzo wiele osób, które przyjechały tu z innych części kraju. Ponad połowa Warszawiaków nie urodziła się w Warszawie. Przezwisko „słoiki” wzięło się stąd, że wielu z nich przywozi z rodzinnych domów jedzenie zamknięte w słoikach. Przygotuj **ilustrowane przepisy** na regionalne potrawy, które mogli by zamknąć w słoiku i  przywieść ze sobą Warszawiacy pochodzący z innych regionów Polski.

**Syrenka warszawska**  
Przedstaw w ciekawej technice plastycznej Twoją **wizję syrenki**.

**Kamienica z historią**  
Przedstaw **historię wybranej kamienicy** ze Starego Miasta. Warto zajrzeć do książki pt. „Ostańce warszawskie”

**Powrót do przeszłości**  
Przygotuj plakat, na którym przedstawisz cztery historyczne **odsłony** wybranego miejsca w Warszawie

**Komu piosenkę**  
Ułóż **piosenkę** o Warszawie i wykonaj ją w ulubionym stylu muzycznym. Nagraj ją.

**Odwróć się ku Wiśle**  
Przygotuj **informator** o tym co się dzieje nad Wisłą w Warszawie, co można robić i zobaczyć.

**Wiślana autostrada**  
Dowiedz się kto i dlaczego podróżuje Wisłą, jakie napotyka przeszkody. Weź pod uwagę nie tylko ludzi ale i zwierzęta. **Narysuj to**, co uda Ci się ustalić.

**Wisła skuta lodem**

Wisła zimą jest niezwykła. Obejrzyj zdjęcia na stronie  <http://www.rokwisly.pl/formy-zlodzenia-wisly/>

a następnie przedstaw plastycznie (w formie makiety, kolażu lub rysunku) różne postacie Wisły zimą. Wymyśl ciekawą formę przedstawienia różnych form lodu.

**Wisła skuta lodem**

Wisła zimą jest niezwykła. Obejrzyj zdjęcia na stronie  <http://www.rokwisly.pl/formy-zlodzenia-wisly/>, a następnie przedstaw **plastycznie (w formie makiety, kolażu lub rysunku) różne postacie Wisły zimą**. Wymyśl ciekawą formę przedstawienia różnych form lodu.

**Żegluga wislana**

Dowiedz się jak i po co żeglowało się Wisłą  dawniej i czy robi się to dziś. Jakie statki pływały i pływają po Wiśle. Na jakim odcinku Wisła jest żeglowna? Napisz o tym własnymi słowami i zilustruj fotografiami lub rysunkami. Całość przedstaw na **plakacie**

**Popływać Wisłą**

Przygotuj aktualny informator na temat pływania po Wiśle. Gdzie i kiedy pływa tramwaj wodny, jak można spłynąć Wisłą kajakiem, w jakich rejsach można wziąć udział, gdzie w przepływają promy, czy da się po Wiśle pływać tratwą, gdzie trenują wioślarze  itp.

**Murale Warszawy**Odszukaj i sfotografuj ciekawe **murale** w Warszawie i zaznacz ich położenie na mapie. Zaprojektuj własny  na mur naszej szkoły.

**Spacer nad Wisłę**  
Przygotuj **fotoreportaż znad Wisły**, zaznacz trasę spaceru na **mapie**.

**Rowerem po Warszawie**  
Przygotuj **przewodnik** opisujący jedną ciekawą wycieczkę rowerową w Warszawie np wzdłuż skarpy wiślanej lub nad Wisłą.

**Wywiad z Warszawiakiem**  
Zrekonstruuj **wywiad** z postacią historyczną zasłużoną dla Warszawy (np. Baryczkowie (wybitna rodzina kupców, posiadaczy kamienic na rynku starego miasta), księżna Aleksandra Augustowa Potocka (filantropka warszawska, fundatorka wielu budynków i dziel dobroczynnych), Jan i Antonina Żabińscy (organizatorzy warszawskiego zoo, którzy na jego terenie prowadzili podczas II wojny światowej działalność konspiracyjna i ukrywali żydów, w marcu wejdzie na ekrany film o nich), Janusz Korczak (wychowawca sierot warszawskich i autor praw dziecka).

**W nadwiślańskich zaroślach**  
Przedstaw w **albumie** nadwiślańskich mieszkańców: ptaki i inne zwierzęta.

**Zagrajmy w Warszawę historyczną**  
Przygotuj **grę planszową**, w kształcie planu Warszawy, na której umieścisz przestrzenne ilustracje ważnych wydarzeń historycznych, które miały miejsce w Warszawie.

**Zagrajmy w Warszawę dla turystów**

Przygotuj **grę planszową**, w kształcie planu Warszawy, na której przestawisz  najważniejsze zabytki i atrakcje Warszawy. Przygotuj ciekawe pionki (np. w kształcie bohaterów legend warszawskich: Złotej Kaczki, Bazyliszka, Syrenki) i ilustracje.

**Zagrajmy w Warszawę, na mieście**  
Przygotuj **scenariusz gry terenowej** po Starym Mieście, wykorzystując nieoczywiste ciekawostki

**Byli sobie wynalazcy**  
W klarowny sposób przedstaw wybrane **odkrycie lub osiągnięcie naukowe** dokonane w Warszawie, lub przez Warszawiaka (np. złamanie kodu Enigmy lub osiągnięcia Janusza Groszkowskiego)

**Pamiątka z Warszawy**  
Turyści chętnie kupują pamiątki z jakiegoś miejsca. Zaprojektuj **kolekcję przedmiotów** (koszulki, kubki, długopisy, nalepki, itp.), które warto oferować dzieciom i dorosłym na pamiątkę z Warszawy.

**Prezent dla małego Warszawiaka**  
Zaprojektuj i wykonaj **zabawkę edukacyjną** o Warszawie dla małego dziecka. Mogą to być między innymi puzzle, klocki lub własnoręcznie przygotowane przez Ciebie ilustracje do kolorowania .

**Zielona Warszawa**

Prawie ¼ obszaru Warszawy stanowią tereny zieleni: parki, skwery i ogrody, co jest wyjątkowe wśród europejskich miast. Przygotuj dużą mapę lub makietę Warszawy, która pokaże jak wiele zieleni jest w naszej Stolicy. Zilustruj i podpisz najważniejsze parki, rezerwaty, ogrody

**Zwierzęta w mieście**

Miasto, oprócz ludzi, zamieszkują też zwierzęta. Dowiedz się jakie zwierzęta można spotkać w Warszawie. Przedstaw te często spotykane i rzadkich gości. Możesz to zrobić w formie plakatu, gry, prezentacji albo innej dowolnej, ciekawej formie.